

校東嶺報

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌第8748號
中華郵政中台字第1042號執照登記為雜誌文寄

學校參觀、歡迎會後，三位督學一起參觀了聖益樓、仙庭樓，以及圖書館等各處。彭火炎督學表示，在本校瞭解各校的問題，一則代表教育部向學校致意，二則轉達部長官發言說，此行的目的，一則代表教育局者迷」的缺點，希望三位督學能多多惠予指教。彭火炎督學也代表三位督學表示，希望本校能建校參觀服務。

【本刊訊】教育部督學宋新民、彭火炎與聶廣裕三人於十二月十七日蒞臨本校進行八十六學年度視導，本校郭校長率各主管盛大歡迎，三位督學對本校一年來的長足進步，給予極高的評價。歡迎會在當日上午九時準時開始，郭校長在會中致詞表示，本校一年來在軟硬體方面均有很多改進，但就像下棋的人一樣，容易犯「當局者迷」的缺點，希望三位督學能多多惠予指教。彭火炎督學也代表三位督學表示，在本校瞭解各校的問題。

【研發室訊】本校為提昇教學品質，培育優秀專業人才以配合國家整體經濟發展所需，於八十五學年度向教育部申請改制技術學院並附設專科部。本項申請已於今年六月奉教育部核准籌備改制，第一年招生之科系為資訊管理技術系、企業管理技術系及商業設計技術系。本案俟校地擴充計畫完成，第二校區土地所有權正式取得後，即可改制招生。

【研發室訊】本校為提昇教學品質，培育優秀專業人才以配合國家整體經濟發展所需，於八十五學年度向教育部申請改制技術學院並附設專科部。本項申請已於今年六月奉教育部核准籌備改制，第一年招生之科系為資訊管理技術系、企業管理技術系及商業設計技術系。本案俟校地擴充計畫完成，第二校區土地所有權正式取得後，即可改制招生。

新校地會勘會議審核通過 改制理想指日可待

改制專案小組遍跡全省終於覓得第二校區土地

【研發室訊】本校為提昇教學品質，培育優秀專業人才以配合國家整體經濟發展所需，於八十五學年度向教育部申請改制技術學院並附設專科部。本項申請已於今年六月奉教育部核准籌備改制，第一年招生之科系為資訊管理技術系、企業管理技術系及商業設計技術系。本案俟校地擴充計畫完成，第二校區土地所有權正式取得後，即可改制招生。

【研發室訊】

</

建教合作 再添中興證券

七位老師榮獲專題研究

函建議。

仁友客運公司反映，於尖峰時

最能行駛至黎明新村，本校已向

仁友客運業務部去

函，專科以上學校藝術類科教師以作品及成

績優等人員有：簡瑞勳、廖忠信、晏瑞文、

吳錦鳳等四位老師，在此恭賀他們。本校榮獲行

程式設計課程，今年主動邀約

去年也得獎的周伯憲和賴建亨

共同組隊參加，因三人各具軟

體設計的實力，加上與賽默契

的培養和分工合作得宜，再度

獲審教師資格者請洽人事室。另外，本校與中興

函建議，本月份已有學生正式前往實習。

部分學生家長於行政座談會提出希望學校能向

各政府機構、學術單位，各事業機

構索取學術出版物五百餘種，合計館

藏有八百餘種刊物，歡迎全校師生善

用。兩位同學知道自己得獎後都

表示：非常感謝師長及同學的幫

忙，尤其是指導老師——郭郁伶及

楊夏蕙二位；他們更希望商設科

的同學要有自信心，對自我要有

認同感，遇事不退縮，儘量把自

己當「超人」——超越別人，也

要多聽師長的指

導及意見，如果是參加比賽，更

要加強資料收集，熟練電腦應用

。如此一來，對自己的創意，將

有更寬廣的發揮。

歐上晉則是偏好趣味的風格。

製作過程中，陳志豪表示因為

自己的電腦為PC電腦，而輸出中

心用的是MAC系統，因此，在轉

換時較困難，且之前製作時自己

的電腦也常故障，這是當時較困

擾的問題。另外，歐上晉則說，

只要自己感覺作品不好，就會把

整個構想換掉，從頭再做一次。

他們的成果，都是從艱苦中得來

的。兩位同學知道自己得獎後都

表示：非常感謝師長及同學的幫

忙，尤其是指導老師——郭郁伶及

楊夏蕙二位；他們更希望商設科

的同學要有自信心，對自我要有

認同感，遇事不退縮，儘量把自

己當「超人」——超越別人，也

要多聽師長的指

導及意見，如果是參加比賽，更

要加強資料收集，熟練電腦應用

。如此一來，對自己的創意，將

有更寬廣的發揮。

歐上晉則是偏好趣味的風格。

製作過程中，陳志豪表示因為

自己的電腦為PC電腦，而輸出中

心用的是MAC系統，因此，在轉

換時較困難，且之前製作時自己

的電腦也常故障，這是當時較困

擾的問題。另外，歐上晉則說，

只要自己感覺作品不好，就會把

整個構想換掉，從頭再做一次。

他們的成果，都是從艱苦中得來

的。兩位同學知道自己得獎後都

表示：非常感謝師長及同學的幫

忙，尤其是指導老師——郭郁伶及

楊夏蕙二位；他們更希望商設科

的同學要有自信心，對自我要有

認同感，遇事不退縮，儘量把自

己當「超人」——超越別人，也

要多聽師長的指

導及意見，如果是參加比賽，更

要加強資料收集，熟練電腦應用

。如此一來，對自己的創意，將

有更寬廣的發揮。

歐上晉則是偏好趣味的風格。

製作過程中，陳志豪表示因為

自己的電腦為PC電腦，而輸出中

心用的是MAC系統，因此，在轉

換時較困難，且之前製作時自己

的電腦也常故障，這是當時較困

擾的問題。另外，歐上晉則說，

只要自己感覺作品不好，就會把

整個構想換掉，從頭再做一次。

他們的成果，都是從艱苦中得來

的。兩位同學知道自己得獎後都

表示：非常感謝師長及同學的幫

忙，尤其是指導老師——郭郁伶及

楊夏蕙二位；他們更希望商設科

的同學要有自信心，對自我要有

認同感，遇事不退縮，儘量把自

己當「超人」——超越別人，也

要多聽師長的指

導及意見，如果是參加比賽，更

要加強資料收集，熟練電腦應用

。如此一來，對自己的創意，將

有更寬廣的發揮。

歐上晉則是偏好趣味的風格。

製作過程中，陳志豪表示因為

自己的電腦為PC電腦，而輸出中

心用的是MAC系統，因此，在轉

換時較困難，且之前製作時自己

的電腦也常故障，這是當時較困

擾的問題。另外，歐上晉則說，

只要自己感覺作品不好，就會把

整個構想換掉，從頭再做一次。

他們的成果，都是從艱苦中得來

的。兩位同學知道自己得獎後都

表示：非常感謝師長及同學的幫

忙，尤其是指導老師——郭郁伶及

楊夏蕙二位；他們更希望商設科

的同學要有自信心，對自我要有

認同感，遇事不退縮，儘量把自

己當「超人」——超越別人，也

要多聽師長的指

導及意見，如果是參加比賽，更

要加強資料收集，熟練電腦應用

。如此一來，對自己的創意，將

有更寬廣的發揮。

歐上晉則是偏好趣味的風格。

製作過程中，陳志豪表示因為

自己的電腦為PC電腦，而輸出中

心用的是MAC系統，因此，在轉

換時較困難，且之前製作時自己

的電腦也常故障，這是當時較困

擾的問題。另外，歐上晉則說，

只要自己感覺作品不好，就會把

整個構想換掉，從頭再做一次。

他們的成果，都是從艱苦中得來

的。兩位同學知道自己得獎後都

表示：非常感謝師長及同學的幫

忙，尤其是指導老師——郭郁伶及

楊夏蕙二位；他們更希望商設科

的同學要有自信心，對自我要有

認同感，遇事不退縮，儘量把自

己當「超人」——超越別人，也

要多聽師長的指

導及意見，如果是參加比賽，更

要加強資料收集，熟練電腦應用

。如此一來，對自己的創意，將

有更寬廣的發揮。

歐上晉則是偏好趣味的風格。

製作過程中，陳志豪表示因為

自己的電腦為PC電腦，而輸出中

心用的是MAC系統，因此，在轉

換時較困難，且之前製作時自己

的電腦也常故障，這是當時較困

擾的問題。另外，歐上晉則說，

只要自己感覺作品不好，就會把

整個構想換掉，從頭再做一次。

他們的成果，都是從艱苦中得來

的。兩位同學知道自己得獎後都

表示：非常感謝師長及同學的幫

忙，尤其是指導老師——郭郁伶及

楊夏蕙二位；他們更希望商設科

的同學要有自信心，對自我要有

認同感，遇事不退縮，儘量把自

己當「超人」——超越別人，也

要多聽師長的指

導及意見，如果是參加比賽，更

要加強資料收集，熟練電腦應用

。如此一來，對自己的創意，將

有更寬廣的發揮。

歐上晉則是偏好趣味的風格。

製作過程中，陳志豪表示因為

自己的電腦為PC電腦，而輸出中

心用的是MAC系統，因此，在轉

換時較困難，且之前製作時自己

的電腦也常故障，這是當時較困

擾的問題。另外，歐上晉則說，

只要自己感覺作品不好，就會把

整個構想換掉，從頭再做一次。

他們的成果，都是從艱苦中得來

的。兩位同學知道自己得獎後都

表示：非常感謝師長及同學的幫

忙，尤其是指導老師——郭郁伶及

楊夏蕙二位；他們更希望商設科

的同學要有自信心，對自我要有

認同感，遇事不退縮，儘量把自

己當「超人」——超越別人，也

要多聽師長的指

導及意見，如果是參加比賽，更

要加強資料收集，熟練電腦應用

。如此一來，對自己的創意，將

有更寬廣的發揮。

歐上晉則是偏好趣味的風格。

製作過程中，陳志豪表示因為

自己的電腦為PC電腦，而輸出中

心用的是MAC系統，因此，在轉

換時較困難，且之前製作時自己

的電腦也常故障，這是當時較困

擾的問題。另外，歐上晉則說，

只要自己感覺作品不好，就會把

整個構想換掉，從頭再做一次。

他們的成果，都是從艱苦中得來

的。兩位同學知道自己得獎後都

表示：非常感謝師長及同學的幫

忙，尤其是指導老師——郭郁伶及

楊夏蕙二位；他們更希望商設科

的同學要有自信心，對自我要有

認同感，遇事不退縮，儘量把自

己當「超人」——超越別人，也

要多聽師長的指

導及意見，如果是參加比賽，更

學術研討會參與熱絡座無虛席

研究成果甚至吸引校外廠商關注

【學研會訊】學研會本期幾場研討會，師生參與情形逐漸熱絡，尤以銀保科林敏華老師十一月八日主講之「我國壽險業經營關鍵成功因素及其績效相關性」研究反應最為熱烈，不但座無虛席，且繼續於會場外熱烈的討論，不愧是得到中華民國管理科學會主辦之八十年度全國管理碩士論文獎「保險管理類」優勝獎之傑出論文。

英文系畢業優異之外語造詣，首開全場論文均以英語發表之先例。十一月十五日，外語科黃小玲老師以其觀光科黃小玲老師以其發表論文探討台中市南屯區兒童英語補習班之市場規畫，與會人士以切身經驗，對兒童是否應早日學英語，幼兒雙語、兒童英語，多寶貴的游泳、健身相關資訊。

賴姍姍老師以大專學生為例，討論游泳訓練對健康體適能之影響。透過生動的示範，令參加者獲取許多寶貴的游泳、健身相關資訊。這項比賽原是為大專教職員盃，蒙各科及夜間部、進專部熱烈參與，計有一隊參加競賽，採混雙、男雙、三點制。開幕時蒙董事長、校長、各科科主任全員到齊，並致贈精美參加獎品、飲料。

這項比賽原是為大專教職員休閒活動，沒想到開辦後反應熱烈，老師們皆盼望日後能多舉辦此類活動，藉以活動筋骨並聯絡感情，賽後許多寶貴的游泳、健身相關資訊。

賴姍姍老師與賴藝文老師之傑出論文，分別派員聆聽，請益。十二月十三日國資科董長開仁仁員到齊，各科氣勢高昂。董長開仁仁員到齊，各科氣勢高昂。



上：董事長開仁仁員到齊，各科氣勢高昂。

交通安全教育有成獲頒金安獎

記者／謝芳書

學校的每個角落，陳教官更表示，爲了落實此方案，在校園內採人車分道；所有教職員車輛均憑證停放在正門側門施工，改爲單一車道由正門進出，唯另增闢行人專用出入口，並請交通警察配合交通指揮學生，控制燈號，以有效維持該路口安全，而大眾運輸工具也有所改變，爲了紓解交通壅塞，本校現有外包校車十四輛，除鼓勵學生搭乘外，另於仰德樓邊開設方便之門供車停靠及學生上下車。同學是否發現在早上進入校門之前都設有人力牽設警戒線，這是爲了避免交通紊亂，確保全校師生的安全所設制的。

全校師生的評鑑委員好評

【本刊訊】十月二十一日早晨，操場一掃平日稀疏空蕩的情景，同學們穿梭不停地忙著圓遊會的準備和表演前熱身，歡歡喜喜慶祝本校三十三周年校慶。

黎明董事長在校友會理事長賴文平、郭校長、訓處陳主任、就業輔導室萬主任的陪同下，隨著舞獅隊鑼鼓聲的引領，徐徐走向舞台，在董事長、賴理事長、郭校長的簡短致詞後，共同拉下繩球，爲圓遊會揭開序幕。

在圓遊會進行中，現場內正熱熱鬧鬧展開社團表演，首先登場的是「跆拳道社」，數十位同學精神抖擻，「嘿！嘿！」鏗然有致的入場，表演中不論是基本拳勢或高踢板，每個動作都是架式十足、力道有勁，每一環扣都凝聚現場觀眾的注意力，紅帶高手的壓軸戲更贏得熱烈的掌聲，連董事長和校長都全程觀賞這場頗有看頭的演出。

接下來「吉他演唱」和「流行音樂演奏」不斷提供圓遊會現場美妙的

音樂。「流行舞蹈表演」在在顯現出同學們在課外活動上的成效。

當天氣候宜人、微風徐吹，正是舉辦戶外活動最佳天候。一大早園遊會尚未開張，就見某些攤位擺滿香噴噴的熱狗、爆米花、烤玉米……引人垂涎，認真一瞧，原來是請來同學們的媽媽當打球，不只如此，專業賣食機器紛紛出籠，連烤玉米的整台小貨車都駛進會場，也難怪「手腳」快了。

前頭傳來一陣騷動，「董事長好！」「校長，好！」之聲此起彼落，甚至壓過引導鑼鼓聲，難怪「手腳」快了。

原來董事長來發紅包了。各攤位同學使勁喊破喉嚨也要吸引董事長的親臨，賞個紅包「開市大吉」。董事長親切地微笑，發著红包，各攤位都有份，同學們除了興奮地高喊「謝謝！」之外，還有同學隨手回送一束鮮花，感謝董事長的青睞。

圓遊會可不全然都是吃喝玩樂，國貿學會「○○，把愛找回來，爲殘障娃娃儲蓄希望」使會

上：董事長與校友會賴舊，歡樂氣氛洋溢校園。圓遊會全由學生主導，也算是一種教學成果的展現。

返校與師長、學弟妹敘舊，歡樂氣氛洋溢校園。圓遊會全由學生主導，也算是一種教學成果的展現。

校慶除了普「校」同外，也見不少畢業校友

活動平順度過一整天。

</

