

嶺東導報

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌第8748號

第四期

明 黎：人行發
麟 道 熊：編 主
校學科專商東嶺：者版出
區屯南市台春
號1路東嶺里社春
四二六五九八三：話 電
廠刷印速快福春：所刷印
號九八三段一路山中鄉日鳥

定確間時班上假寒
合配意注請前公治

【本刊訊】據人事室公告，本校八十二年度寒假假期，自二月十三日(星期日)至二月十八日(星期五)止。二月十九日(星期六)為補假一天。二月二十日(星期日)為補假一天。二月二十一、二十二日(星期一、二)為補假一天。二月二十三、二十四日(星期三、四)為補假一天。二月二十五、二十六日(星期五、六)為補假一天。二月二十七、二十八日(星期日、一)為補假一天。二月二十九、三十日(星期二、三)為補假一天。二月三十一日(星期四)為補假一天。農曆大年初五(二月二十四日)舉行團拜。

大陸高等教育者廿餘人蒞校訪問演講
動活流交術學等高模規大次首來年十四
府學科專的動活與參一唯國全是也站一後最動活列系為校本

【本刊訊】以促進海峽兩岸高等教育學術交流為目的所舉辦的「二十一世紀海峽兩岸學術研討會」，十一月九日於本校舉行，共廿五位大陸高等教育學者蒞校參觀，並以「海峽兩岸終身教育現況與展望」



▲大陸學者此行來訪最大意義在於促進海峽兩岸高等學術交流。

為題，假本校「國際會議廳」進行兩場專題報告與研討。這項由淡江大學發起的學術活動，為歷年來海峽兩岸教育行政階級最高階層的學術會議。共邀請了多所中國大陸知名學府如：西北大學、北京大學及清華大學、淡江大學，且發表了

等二十三所學校的校長、研究所所長、教務長與教授；以及中國教育報社社長與光明日報社主編等廿五人來台訪問並發表論文。大陸學者自十一月一日起，已陸續拜會教育部、海基會及政治大學、淡江大學，且發表了

張台生副校長
陝西西北大學
聘 江西財經學院
客座教授
【本刊訊】基於對財經管理相關行政專才之需要，陝西西北大學校長郝克剛及江西財經學院副院長楊天賜分別代表該校聘請本校張台生副校長擔任客座教授。張副校長於七十三年取得美國伍德華郡企管碩士，目前在俄亥俄州攻讀高等教育，預計年內將取得博士學位。

教育部三位督學視導本校
對各項建議多所讚美也提出若干建言

【本刊訊】教育部宋新民、陳文章與孫德彪三位督學於十二月二日蒞校視導，經過整個上午的簡報、座談與參觀，督學對本校同仁的服務精神讚佩有加，並對本校各項業務，提出了若干的建議。

此次蒞校三位督學中，除陳文章督學為當地重遊外，宋新民與孫德彪督學則為首度來訪。本校除安排二級以上單位主管一一向長官們介紹外，並以

多媒體及口頭方式分別作簡報及說明。在臨行前的綜合座談會上，本校各單位向長官們提出數項建議，三位督學除分別回答外，允諾將帶回部內研究外，也分別就其參觀觀察所得，給予讚美與建言。其中陳文章督學站在身為本校聯絡督學的立場，更是侃侃而談。陳督學特別提及本校餐廳確實擁有良好規模，設計也甚新穎，然而雖是

交由廠商外包經營，學校還是要多注意追蹤督察，留意桌面是否清潔與衛生，讓用餐的同學們更能安心的享用，維護其健康。另外，陳督學也提及，隨著時代日新月異，師資品質也有日漸提昇的趨向，尤其本校以升格學院為發展目標，宜及早增聘博士學位的人才，以為因應。由於督學們的暢所欲言，以致座談時間延至下午一時三十分才結束，稍稍過用了用餐時間。然而，此次視導活動，包括三位督學在內的所有與會人員都感到無比緊湊而充實。

立委徐中雄博士蒞校演講
懇談如何與殘障人士相處

【本刊訊】為關懷殘障同胞，配合本校一系列的年度關懷殘障活動，協助本校殘障同學學習如何安頓自我的生活，並引導一般人建立與殘障者相處的正確觀念。本校於十一月十八日由中心輔中心力邀立委徐中雄博士蒞校演講，以一為題，現身說法，將自己的成長經驗與在場千餘位師生共同分享。徐博士表示：雖然社會風氣隨著時代的轉變日益開放，但是大體上說來，整個社會環境還是無法全然接受殘障人士。其實殘障者與一般人不同的地方多於與一般人不同的地方，而平時大眾在



▲徐中雄立委蒞校演講，談如何與殘障人士相處。徐博士表示，雖然社會風氣隨著時代的轉變日益開放，但是大體上說來，整個社會環境還是無法全然接受殘障人士。

與人相處時，通常不會考慮到人的差異性或條件，但是與殘障朋友相處時，卻容易顧及到其殘障部分。如果社會能積極地關懷殘障者來參與，則殘障朋友即可由社會的負擔角色轉變為社會的資產。徐博士引用了西方一位作家的名言說：「一個人可以不喝三星期不吃飯，三天不喝水，三分鐘不呼吸而還能活下去，但是沒有一個人可以一分一秒沒有希望而能繼續活下去。」而一般大眾的接納，即是殘障者希望。徐博士最後期望大家以體貼、尊重、愛心來認識殘障者、了解殘障者，進而接受殘障者。

- 本校
○八月一日本校正式成立「商業文書科」。
○八月十一日「就業輔導室」奉教育部委託辦理「簡化技職學院各項學生就業減免費用撥付方式座談會」，舉辦地點在東勢林場。
○九月十五日日本湖北短期大學總務部長山本好敬蒞校參觀。
○十月二十八日本校第廿九週年校慶。
○十一月七日教育部派派委員蒞校作八十一學年度「交通安全教育評鑑」，本校經教育部委員評鑑結果列為優等。
○十一月九日研發室舉辦「廿一世紀海峽兩岸終身教育學術研討會」，共廿餘位大陸知名大學及研究所學者受邀蒞會，為國內專科學校與大陸高等學術界四十年來首次、亦為規模最大的一次學術交流。
○十一月十二日為提倡正當運動，本校借續東工商日夜間部學生共同舉辦「反毒反賭師生越野健行」，由本校步行至成功嶺會館，來回約六公里路程，次日並補假壹天。
○十一月廿八日本校成立「創校卅週年校慶籌備委員會」，計劃推出一系列慶祝活動，為即將來臨的卅週年校慶，預作準備。
○十二月二日教育部派派宋新民、陳文章與孫德彪三位督學蒞校視導會。
○十二月十七日企管科舉辦「技職教育中管理教育之定位及方向研討會」，共四場專題演講，邀全國專科以上學校管理學科相關教師參加。

推廣中心推出多種文教旅遊活動
邀請本校師生同仁及校外人士參加

【本刊訊】本校推廣中心於寒假期間將推出多種文教旅遊活動，情形如下：
一、台灣大專院校大陸訪問團：將訪問大陸九所知名大學院校，自二月十日至二月廿三日共十四天，歡迎大專院校師生及校友參加。
二、寒假期間美國 PEPERDINE 大學友好訪問團：自元月廿三日至元月廿五日共三天，歡迎校內外友好參加。
三、寒假期間澳洲英語研習團：自元月十一日至元月廿一日共十一天，歡迎同學們報名展開南半球人文之旅。
四、寒假期間日本湖北短期大學語言研習團：自元月十日至廿三日共十四天，邀請校內外同學、親子、好友等對日本人文有興趣者參加。



迎接建校卅週年

蔡田

為迎接即將來臨的建校卅週年校慶，本校組成「建校卅週年籌備委員會」，經召開三次籌備會修改組織章程後，於十二月十七日正式成立。此三次籌備會並針對卅週年校慶將如何慶祝，以及選擇何種足以代表學校精神的吉祥標誌等問題，做了多方面的初步討論。

不祭俯首神傷。張副校長也回憶起當年初至嶺東時的簡陋，如今為了擴增校地，隨同校長上山涉水，走遍台灣南北各地，才更深刻體會到當年創校尋覓校地的艱難。目前依照委員會的討論，建校卅週年將設計一系列的活動做全年的推廣，目的在於希望師生共同參與分享建校卅週年的喜悅與成果。在一系列的活動中，最值得一提的是本校將在卅週年校慶來臨的這一年，推出一種足以象徵本校師生精神的「吉祥物」，日後並將以此「吉祥物」做為本校的代表圖案。此一決定，不僅將成為國內大專院校的創舉，如果付諸實現，也將是一件極富意義的工作。



「吉祥阿寶」將成為本校的象徵

在第一次籌備會當天，黎校長感性地向大家描述了當年創校艱苦經歷，當思念起已故教務主任時，不僅校長數度哽咽，蔡秘書及與會多位曾走過這一段卅年歲月的委員，也

命名為「阿寶」，取意於蔡創辦人及黎校長將學生視為寶貝的心意。根據朱主任陳述，選擇以羊做為本校吉祥物，主要是基於下列幾個理由：
(1)取意於嶺東商專地處山麓，並素以綠色為象徵色；嶺東學子徜徉其間，如羊群活動於草野，意象頗相稱合。
(2)取意於羊之活動，具合群之特性。藉羊之圖象，一則象徵嶺東學子具群治之修養；一則寄望嶺東師生凡事團結，共創未來。
(3)取意於羊自古為我國文化中「孝道」之象徵，羔羊跪乳更為反哺思親且最為人們所樂道之雅故。藉此圖象，可勉勵在校同學不忘母校之志懷；亦可召喚校友回饋母校之情感。
(4)取意於羊為我國傳統文化中吉祥之象徵，非僅「祥」字從羊得聲，且凡從羊之字，皆有美善之義，如：義、美、善、祥、美、善等字皆是。藉羊之圖象，以求本校事事順遂、前景吉祥。
(5)取意於教育工作猶如牧羊，在教師悉心呵護下，方可見健康活潑之學生。因此藉羊之圖象，一則象徵教育之成功，一則展現學生之活力。當然目前這些工作都還在討論之中，委員會也希望同學能提出完整構想，或許設計出更受同學們喜愛的圖案或活動，將意見提供給學校，集思廣益，說不定你有機會在嶺東的歷史中留下極具意義的一頁！

議會管主政行次多開召已期學本 合配解際生師校本請須議決項多

【本刊訊】本校本學年度第一學期開學以來，已召開多次行政主管會議，有若干決議事項須請本校師生瞭解與配合，茲分類摘述如下：

學生生活方面

本校學生機車常停於校前東路旁，妨礙交通順暢，請共同宣導正

反賄選系列活動 倡導正確選舉觀

【課指組訊】為配合十一月二十七日舉行的縣市選舉，本組定於十月廿二日至廿六日為「反賄選週」，並舉行反賄選週遊、短講、簽名大會及海報比賽等一系列活動藉以建立同學「反賄選，人人有責」之正確觀念。

反賄選週活動在週會舉行，由賈國華教官、林慧貞老師及陸佩玲老師擔任評審，共選出四位優勝者：第一名，企二丙王慧娟；第二名，銀五李嘉玲；第三名，銀五李佳玲及會一愛洪碩徽。

確停車地點。本校飲用水及地下水每星期均送衛生局檢驗，蓄水池也每星期清洗乙次。最近一次水質衛生檢驗報告，自來水部份合格，可以安心飲用；至於地下水，則PH值偏低，如欲飲用，衛生局建議請先煮沸再飲用。

同學，請老師們多予以輔導、要求。

【各科老師可多出「讀書報告」作業，養成學生使用圖書館習慣，充分利用本校圖書館圖書，提高使用頻率。

本校專任教師欲至校外兼課者，請依規定至人事室領填申請表。

請各行政主管，尤其科主任及導師，對新兼課教師多予關心、輔導，導師尤需注意學生上課秩序，如按座位表就坐等。

老師因事、公假而讓學生自習時，教務處會發給清單，知會導師。

及教官，並請導師及教官協助輔導學生。

本校一年級新生個人檔案已完成，教師同仁可向教官室查閱。

為提高教學品質，學校非常鼓勵老師們參加各種研習或研討會活動。而事前請公假時，並請附上上課單。

考試試卷及成績條，請老師親自送至教務處，不要請同學代勞，以免有任何意外。

【公假醫療證明單請同仁們於就診後繳回人事室，領而未用之醫療證明單亦請及時交回。

本學期上課時間巡迴：

堂任務編組配合，各處巡迴之重點各不相同，其分組如下：行政主管一組、教務處一組、訓導處一組、各科自行安排一組。

本校預計成為青輔會「職業資料中心」建立之重點學校之一。

借用圖書，以二星期為限，若因事實需要長期借用，請說明理由呈核，且最多一學期。

本校各會團體級分明：董事會、校務會議、行政主管會議、各處室會議、班會議、學生社團會議，下層會議之決議不得違反或推翻上級會議之決議。

【人事室訊】十月廿八日（星期四）為本校創校廿九週年校慶，大會由校長親自表揚服務滿十、二十年教職員，並頒發行政服務獎章。

接受表揚同仁如下：

1、服務滿二十年教職員：王有裕、王來泰先生。

2、服務滿十年教職員：王有裕、王來泰先生。

3、連續服務滿二十年獲行政院頒發服務獎章者：陳武雄老師、丘松英老師。

4、連續服務滿十年獲行政院頒發服務獎章者：張台生老師、謝廣慶老師、陳寶然老師、鄭明聯老師、楊真真老師、許蕙心老師。

【本報訊】本校商設科彭立勛老師於十月九日至十一月七日假台北市立美術館新加坡藝術界友人共同舉辦「亞洲青年四人聯展」，展出繪畫、素描、雕塑和裝置等現代藝術作品。

【本報訊】本校商設科彭立勛老師於十月九日至十一月七日假台北市立美術館新加坡藝術界友人共同舉辦「亞洲青年四人聯展」，展出繪畫、素描、雕塑和裝置等現代藝術作品。

【本報訊】本校商設科彭立勛老師於十月九日至十一月七日假台北市立美術館新加坡藝術界友人共同舉辦「亞洲青年四人聯展」，展出繪畫、素描、雕塑和裝置等現代藝術作品。

【本報訊】本校商設科彭立勛老師於十月九日至十一月七日假台北市立美術館新加坡藝術界友人共同舉辦「亞洲青年四人聯展」，展出繪畫、素描、雕塑和裝置等現代藝術作品。

活動的高潮為校長帶領全校師生簽名，表達反賄選的強烈意願。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

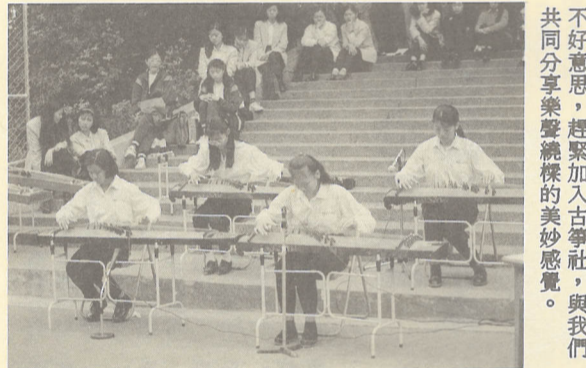
【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。



本校同學如果對古箏有興趣、千萬別不好意思，趕緊加入古箏社，與我們共同分享樂聲繞樑的美妙感覺。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

【本報訊】本校人事室公告，自八十二年十月一日起，私校保險人員六十五歲以上（原訂為七十歲）被保險人，得選擇至聯合門診中心或逕赴特約醫療機構就醫。

心輔中心主辦殘障體驗營活動

讓同學在生活中體驗種種不便

記者／林貞如

由心輔中心主辦的「殘障體驗營」是本校一系列輔導關懷殘障同學的活動之一。其最主要的宗旨是希望藉此殘障體驗活動，讓參與的同學能體會殘障人士平時生活不便的感覺，增加對殘障同學的關懷，以至學習如何與殘障人士相處，進而推動學校建立無障礙環境。

此次活動由知音慈幼社協辦，並負責活動的帶動及進行，活動項目分別有「白面書生」、「二人三腳」、「嘴上一功夫」以及體驗視障者「睜眼摸牛奶」和「睜眼拔夾」五個關卡。每個活動項目的設計意圖，皆是由模擬殘障人士所面臨的不便之處，使得參加的同學能親身體驗到殘障者在生活上所需要克服的障礙及困難。例如「嘴上一功夫」項目中，參加同學用嘴含著毛筆寫字，就是希望同學能體認到肢障人士所面臨的書寫困難；而「二人三腳」項目中，將二位同學的左右腳綁在一起競跑，體驗到腳部殘障朋友平時行動的困難。

期創造無障礙空間

本校身心障礙輔導的一系列活动，除由徐中雄立委的一如何與殘障者相處一專題演講開始，還陸續有團體輔導座談會、殘障教育活動（有獎徵答），以及近期舉辦的「殘障體驗營」，這些積極推動的殘障輔導計劃皆顯示了本校重視殘障人士，及提昇

紀念國父誕辰暨反獨反賄選

本校發起萬人師生健行大會

【本刊訊】為紀念國父誕辰暨響應政府「反毒」、「反賄選」政策，本校全校師生偕姊妹校嶺東工商共同舉辦「反毒、反賄選健行大會」。

十一月十二日（星期五）上午九時三十分本校師生齊聚運動場，先舉行升旗典禮，然後依照既定路線，與嶺東工商師生分別健行至成功嶺集合會師，來回路程，約六公里左右。本校黎校長親自步

記者／彭玉琴

社服隊榮獲全國大專績優社團優等獎

社會服務隊代表學校參加八十二學年度全國大專院校績優社團評鑑，榮獲優等獎。

此次評鑑分為專科組及大學組，本校社會服務隊於獲獎後，於十月卅日在台北劍潭海外青年活動中心接受頒獎，於十一月二十二日利用週會時間歡慶，將此項榮譽與全校師生共享。



▲殘障體驗營活動，同學親自體驗殘障者生活的不便。

帶機上學究竟為那椿

聯絡方便還可趕時髦

記者／羅雪琪

在繁忙而充滿競爭的現代社會裏，最快速而有效率的資訊傳遞，似乎已成爲現代人生活中所不可或缺的重要一環。因此，我們常可在街頭、餐廳，甚至商店、戲院中，看見有人手提

「大哥大」，一付頗「酷」的樣子。然而「大哥大」的使用費用較高，申請使用也較困難，因此除非有絕對的必要，一般工商界人士爲達到聯絡方便的目的，大多會選用較爲便宜的「呼叫器」，也就是人們俗稱的「B.C.A.L.L.來代替

然而，不知從何時開始，這股風潮也已快速吹進了校園。雖然在校園裏還少見有人提

【課指組訊】爲響應世界展望會貧困兒童資助義演活動，本校學生活動中心於十二月十二日（星期三）至十六日舉辦「寒冬送暖」愛心週的活動，同時在校內義賣每張面額二十元的愛心券。此次活動由全校師生共同參與，每張愛心券

皆可參加十二月十六日下午五時在亞萍館四樓舉行的義演活動。本活動獎品豐富，除送暖「愛心週」活動外，同時在校內義賣每張面額二十元的愛心券。此次活動由全校師生共同參與，每張愛心券

均由校外廠商樂捐外，更由「世展會」台中辦事處主任李恩光先生到校接受捐贈。

五十位同學所做的調查顯示，本校每天「帶機」上學的學生約占百分之六；而且，很明顯的是男生擁有「B.C.A.L.L.」的數量遠遠超過女生。至於「B.C.A.L.L.」是怎樣得來的呢？大多是由同學自己購買的。至於如何購買？則是由「世展會」台中辦事處主任李恩光先生到校接受捐贈。

名歌手賣力演出 反毒演會圓滿舉行

記者／陳怡

「反毒」演會，於十二月廿四日圓滿結束，隨即展開盛大的「反毒」演會。當晚，數十位名歌手，在亞萍館體育館，演出了精彩的演出。長龍等特入場了。演會會場開場，台上唱的歌，除了賣力演出之外，也邀請台下的同學一起上台合唱、玩遊戲，台上下打成一片，不亦樂乎！而在觀衆席最前面當人牆維持秩序的同學，有學生生活中心、社會服務隊、羅浮群及五科學會，莫不以各種啦啦隊動作來帶動氣氛，大家圍圍結一致地玩起波浪舞，每當一位歌手演出完畢，就有數十位同學衝上台獻花、握手，場面一度難以控制，真是累壞了那些維持秩序的同學，但由此可見其歌手受歡迎的程度以及同學們的熱情。

此次演會，除了慶祝校慶之外，還宣揚反毒的重要性，每位歌手均呼籲我們，千萬不要吸毒，演出全在六點半快樂地結束。



法律專欄

小明的墮落

丘萬照

小明遊蕩一段時期後，終於醒悟，覺得每天這樣的鬼混下去，終究不是辦法，因此與母親商量，想利用現住房屋改裝一下，開一個小雜貨店。母親愛子心切，便一口答應。母親略事裝修後，小明的店便擇吉開張了。由於貨物物美，貨真價實，加上小明爲人和藹親切，因此生意不錯，財源也就滾滾而來，母親也不必再外出工作，幫忙照顧小店，母子兩人每日都忙著一邊售貨、一邊送貨，雖然忙碌，但是生活過得很愜意，全家樂融融。薄利多銷的策略，經營一段時期後，確實也賺了一筆爲數不少的錢。母親眼見小明年紀一天天的長大，因之對小明說：你也該結婚生子了，卻我的心願，一來店裡多一個幫手，二來母親也可含貽弄孫。小明也很贊同母親的想法而央人去找對象。

有一天恰值公休，昔日李同學來找小明聊天，兩人先到一家小館用餐。閒聊中李同學告訴小明，如何的玩六合彩一夜

好賭，好像是一種天性，何以不准而發行彩票者處一年以下有期徒刑或拘役併科三千元以下罰金。

五、刑法第二七〇條：公務員犯前條之罪者，處一年以下徒刑或拘役併科三千元以下罰金。

六、刑法第二七〇條：公務員犯前條之罪者，處一年以下徒刑或拘役併科三千元以下罰金。

七、刑法第二七〇條：公務員犯前條之罪者，處一年以下徒刑或拘役併科三千元以下罰金。

八、刑法第二七〇條：公務員犯前條之罪者，處一年以下徒刑或拘役併科三千元以下罰金。

九、刑法第二七〇條：公務員犯前條之罪者，處一年以下徒刑或拘役併科三千元以下罰金。

十、刑法第二七〇條：公務員犯前條之罪者，處一年以下徒刑或拘役併科三千元以下罰金。

給女兒的一封信

文 張桂鈴
圖 蔡育朋

親愛的女兒：
恭禧妳考上了媽媽的母校——嶺東商專！看著妳接到成績單的愉快神情，年輕的臉龐流露著青春的色彩，讓媽媽不禁羨慕起妳的年輕，也回想起學生時代那段風花雪月的日子。

在嶺東專待了五年，現在細細回首，那些多姿多采、放蕩不羈的學生生涯，都猶如南柯一夢。

不知道，否則，不被他念一頓才怪呢！女兒，妳從小就很活潑，妳可別一時興起，穿著裙子翻欄杆喔！摔下去可不好玩呢！

妳就可加入我們高唱一曲「土地之戀」呢！上了五專，接觸的層面大了，相信妳會交到很多朋友，這些朋友，不像妳唸女校時，清一色都是女孩子，當然多多少少會有一些男孩子，若彼此看對了眼，談什麼樣的談話，什麼樣的人該淺交，什麼樣的人不該交，相信有主見的妳自己會拿捏的。

這是一重要的階段，在這個階段，問題是很多的，如果，妳遇到不能解決的問題或心中有些疑慮時，請主動來找媽媽討論，媽媽將盡我所能的為妳解答，希望在五年的五專生涯中，妳能學習到更多，更獨立、更成熟，好好把握！加油！祝
心怡
妳的大朋友媽媽草



記得嶺專有一條榕樹大道，當妳入學時，自然就可看到。榕樹大道中間鋪了一條柏油路，兩旁則是年代久遠、枝葉茂密的老榕樹，在炎夏烈日裡，榕樹大道提供了涼爽的樹蔭及悅耳的蟬鳴，那真是嶺專的「避暑聖地」啊！不過，曾有一度，媽媽很想砍掉那一排榕樹，為什麼呢？那是因為一年級時，媽媽的掃地區域正好在榕樹下，嶺專的風又大，風一吹，樹葉掉滿地，掃都掃不完，真是恨得我牙癢癢的。榕樹大道雖沒有台大椰林大道的雄偉，沒有淡江大學宮燈大道的古典雅緻，但他純樸的美，卻讓人回到了童年時捕蟬的日子，而他提供的涼蔭，更是學子及情侶們所喜愛的，爸爸和媽媽就會是榕樹大道上的一對，啊！好懷念呢！告訴妳一個秘密吧！媽媽不知道的小秘密喔！媽媽會穿著軍訓裙翻過榕樹大道旁的欄杆喔！好驚險！那次是為了趕校車，匆匆的翻過欄杆，對危險性都沒考慮過，翻了過去，才知覺到穿窄裙翻欄杆的危險性，好失禮喔！好在妳爸爸（那時候還是情侶關係

麼有趣呢？因為我們班上的財管課是讓張嘉烈老師教的，我們都叫他烈哥，他的課好爆笑喔！我們上課上得無精打采，他就會講笑話，再加上他年輕又親切，所以班上的同學都愛跟他開玩笑，他脾氣很好，都不會生氣，除了笑話好笑外，他走路的樣子也很爆笑，他走路是外八字，動作很誇張，遠遠看到他走路的樣子，就知道烈哥來了。他教書蠻認真的，對班上同學來說，他是扮演著亦師亦友的角色，在妳三年級時也會有財管課，希望妳的運氣好，能讓烈哥教到。

除了功課外，五專生涯的另一個重頭戲在於社團活動。妳從小就接觸音樂，而且鋼琴也學了六、七年，對唱歌也有濃厚的興趣，所以我與妳爸爸極力推崇妳參加歷史悠久、組織嚴謹的合唱團。像妳所熟悉的仁涼伯伯、慧芬阿姨、曙青阿姨、阿春叔叔及弘祥叔叔，他們全都是合唱團出來的，當然爸爸和媽媽也是在合唱團中認識而開始交往的。在合唱團中，妳可以

學到勇氣，因為身為一個合唱團員必須常上台演唱，久而久之，就培養出勇氣啦！此外，妳還能學到如何與人相處，待人處事的方法，想當年的媽媽，在合唱團中待了五年，任性的脾氣是在學長的包容及潛移默化下改變的。妳若參加合唱團，媽媽我敢打包票，妳一定會愛上這個大家庭的。若妳成爲合唱團的一員，哪天那些叔叔、阿姨們來家裡音樂聚會，說不定

男朋友時，別忘了帶他來家中作客，讓爸爸媽媽認識他，也好安心，聰慧懂事的妳，相信不會讓我和妳爸爸失望的。而交一般的朋友，我要提醒妳，要多看、多聽、多想、多選擇，什麼樣的人該深交，什麼樣的人該淺交，什麼樣的人不該交，相信有主見的妳自己會拿捏的。

父母的多少都會擔心，因為妳還沒有成年，在爸爸媽媽心中，妳永遠是那麼純潔、童真，怕妳受到了傷害，所以當妳有

在動亂的時代，那裡才是歸依？那鄉還有鄉愁？在別人的土地上，只能服從與容忍，鄉愁和歸依也只有在遙遠的祖國等待。流著祖國的血，卻在別人的土地上耕耘，移民人的悲哀就在於他們的無知與天真。他們以為說著外來語，頂著外國文化，就可完全摒棄自己最原始的源流根本，然而卻不知那黑頭髮、黑眼珠所代表不可更改的事實。那是一種歸屬，一種不朽，一種當妳踏在別人土地上遙望故鄉的祖國情愁。

無論葉子多繁茂，它們總是源於樹根。是根給了它們養分，讓它們生長茁壯，到外面去呼吸空氣，享受陽光。一旦葉子脫離枝幹，落入塵土，終將腐朽同泥，了無痕跡。片中的日裔家族，便是訴說著這樣

的一段悲曲。他們家族的第二代，不會說日語，從小在美國土生土長，接受的也是美國的教育文化，他們天真的以為他們是道地的美國人，但是戰亂一發生，他們的黑眼珠、黑頭髮便說明了他們是日本人，他們脫離不了最原始的根源。於是，內心的矛盾與衝突使得他們在面對戰亂時顯得不知所措而無所適從。

這是在動亂的大時代裡，種族差異所造成的悲哀。此片使我們正視到移民人所處環境的現實危機和國家意識的重要，無論如何，自己的根本不能忘，我們流著什麼樣的血，就是什麼樣的種族，是不可改的事實，也是我們應全力堅持的意念。

本片以蒙太奇式的電影技巧訴說一個大時代的戀情，並夾敘移民家族在異邦的矛盾，以及社會階級高低的不平等。觀看之後，內心的感動久久無法平息。

來看天堂

文 貞如
圖 俊弘

在動亂的時代，那裡才是歸依？那鄉還有鄉愁？在別人的土地上，只能服從與容忍，鄉愁和歸依也只有在遙遠的祖國等待。流著祖國的血，卻在別人的土地上耕耘，移民人的悲哀就在於他們的無知與天真。他們以為說著外來語，頂著外國文化，就可完全摒棄自己最原始的源流根本，然而卻不知那黑頭髮、黑眼珠所代表不可更改的事實。那是一種歸屬，一種不朽，一種當妳踏在別人土地上遙望故鄉的祖國情愁。

無論葉子多繁茂，它們總是源於樹根。是根給了它們養分，讓它們生長茁壯，到外面去呼吸空氣，享受陽光。一旦葉子脫離枝幹，落入塵土，終將腐朽同泥，了無痕跡。片中的日裔家族，便是訴說著這樣

的一段悲曲。他們家族的第二代，不會說日語，從小在美國土生土長，接受的也是美國的教育文化，他們天真的以為他們是道地的美國人，但是戰亂一發生，他們的黑眼珠、黑頭髮便說明了他們是日本人，他們脫離不了最原始的根源。於是，內心的矛盾與衝突使得他們在面對戰亂時顯得不知所措而無所適從。

這是在動亂的大時代裡，種族差異所造成的悲哀。此片使我們正視到移民人所處環境的現實危機和國家意識的重要，無論如何，自己的根本不能忘，我們流著什麼樣的血，就是什麼樣的種族，是不可改的事實，也是我們應全力堅持的意念。

本片以蒙太奇式的電影技巧訴說一個大時代的戀情，並夾敘移民家族在異邦的矛盾，以及社會階級高低的不平等。觀看之後，內心的感動久久無法平息。

我是大男人

文 怡君
圖 俊弘

(一) 一千隻紙鶴
可有收到我送妳的一千隻紙鶴？
我的那些兄弟告訴我，妳們女人都愛這一套，可是在我心目中，妳和一般女人不同，妳很特別。

但我仍然照他們的建議去做，因為，我想這樣可以代表我的心意。
我知道，妳一定會喜歡的，而且，我很聰明，我更知道妳喜歡的不是那一千隻紙鶴，而是我的心。

說實在的，要我一個粗魯粗氣的大男人，用這強健有力的雙手來折這小小的紙鶴，真是很惱人，常一個不小心，就將紙給扯破了，然後氣得跺腳，最後索性將它撕個稀爛……
嘿嘿！我終究是咬緊牙關，完成了一千隻……
送給妳。
如果你很感動，千萬別哭。

因為我這一個大男人最怕妳這小女人哭了。
(二) 女人是禍水
每次練球練得口乾舌燥，最喜歡妳總是這時帶一瓶礦泉水來給我。
我的那些兄弟每次都笑我喝女人帶來的水，他們說女人是禍水，小心喝了一肚子的禍水，甚至被禍水給淹了。
這個時候，我就會敲他們的頭，一人一記，然後挺著胸膛問他們：你們是羨慕還是嫉妒？

我替妳報仇了，誰叫他們說妳是禍水。
當天下的女人都是禍水時，就我媽和妳不是。
噢！我練球練得腰酸背痛，等會兒幫我按摩一下好不好？
會替我帶水、會幫我按摩的女人，誰敢說她是禍水？
(三) 看電影
為什麼妳們女人總是喜歡看這些哭哭啼啼的電影？我比較喜歡有戰艦、飛機和爆炸的。可是畢竟我是一個大男人，我不會跟妳這小女人計較，我還是陪妳去看那些會把心悶壞的電影好了，反正，我在裡面一覺醒來，妳也哭完了。
哎！我的責任還沒完呢！妳爲了劇中的不公平而老是嘔著一張嘴，全身火藥味，我還得趕緊帶妳去吃冰，消消暑氣，其實，這也是爲我自己好，否則啊！等一下冷不防被妳的炸彈炸到，那我不是倒楣？
叫妳不要看，妳就偏愛看，下次我一定堅持要妳順從我，陪我去看那些有戰艦、飛機和爆炸的電影。
多刺激多好玩啊！這一部戰爭片真不錯！
噢！妳怎麼又嘔著一張嘴？什麼？覺得戰爭片很無聊！天啊！我得趕緊帶妳去吃冰……

漫畫天地

